POESIE ESTEMPORANEE DI GIANNINA MILLI DETTE IN PISA NEL B.

Giannina Mill



POESIE ESTEMPORANEE

GIANNINA MILLI

N PIS.

NYA R TEATRO DEI BAVVIVAT

II 13 December 1900

B. BK

IPOGRAFIA I



......



Nella stonza ove l'arbitre Sere Della Francia lo morbido piano Staton Instante, coro il pullido luno Della limpo avvisarsi e raggiar.

E improvvina del letto alla spenda Una denna d'argunta scasionza Fassi, e in atto di onesta baldusza Così l'ode, a lui volta, parler hi ravvini? l'Italia son io.

Son l'Italia, che incerta e dolente Dell'acorbo responso recente Qui ne vongo i toni sensi a scrutor

Che d'ingrata non morto la tuccia. Tu la sei, tel provirce i mini figli, Che già troppe pradonti consigli, Pur fuggirlo, file trutti a seggir



Forse il sonno al valor de' mies prodi Non fa pari? Oh nan treter la fronte! Ben le so, del magnanimo Conte Più non rogge i mies fati l'ardir.

A hai sol, che la capa tua mento Penetrava, e a mio pro la rivolse, Tutta force la tela si avolse Del taoi vasti tenari pensiar

Chè non to, che nell'albe degli anni Sull'estinto frotello suprecavi Qual poter che del cielo le chiavi Vilipendo a fistigio terren,

Te mai ereder convinto non posso
Cho alla fode e alla pare del mondo
Giovi il doppio territife pondo
Che la muera llossa sostion

Ne di vieto sognato diritto Creder posso ii ficcia pustello Ta, che regni pel dritto sovello Che de' popeli il voto suaci

Tu, che saggio, mas astato, Len sai Come mial per blandizie e favori S oppiscan gli atroci reaceri E di natri e d'inscrito rel. Qual fia danque il mistero che ce spinge Te per via dall'origin diversa?... Bada! il fato dovunque si avversa Bacchi l'orma v'interesse il ton tib!

Bada! il dritto che al Messico infrangi, Che a Washington infranger tentanti, È quel dritto che te perciamatti E che a Roma colpesti tettor!

Buda! un fello rimpianos l'Erce, Del cui stargue ti pregi, sovente; Fur potenni ed unita e potente, E nel vello, e se stesso tradi!

Por te vano l'escapio non sia, O con meco o cel secel commiss, O travolto nell'empie ruina Che giù gli odii ti scavano al pre,

Dai tanani e dai popoli al pare Cadrai visto, ed irriso, e incompianto; Hitardar paci mon pecui soltanto, Non ch'io tocchi la mota vietar:

· '~75005

LA STELLA D'ITALIA

-mantenance

Socia d'Italia! o corra Leggisdes pellegriss, Che sulle paggie lisperie Le tus luce divusa Piarri da quando i secoli Noscero al prime vol.

Stella di Italia)... se povern Mass, esi direle lidde Wender, qual ero, il gostico O il duel del assol nello, Del prosto arder nell'estasi Oppa ma volgo a le'

- 5 -

Cadde il grafii frainctico Error che in voi, lucenti Figito dell'etra, un'insita Virsk le umane genti Credena trantana, i vanj Eventi a moderne.

Per, quando spiego tecito La bruna notte il velo, Te, fra le innumerevoli Peri ond'è belo il vicio, Te coin è trois l'avida Papalla a saturragar

Qual open o loco l'ardus Science esploratrico Del cel il assegui, incegni 31°c, nò induger un loco Nò quenta nello spezio Orista negni, o qual

Distanza varchi il trectulo Lume che agli ocche misi Mandi so dir, d'Iulia So che la stella sea, Perchè possente un fiscino, l' avesti oggor su noc' Certo sei tu quel mistico Auto che gia spinnito, Grave nel velto e palisto, La man ferma sul brando, D'Alberto in magnatina Romita altra resul.

E forse nell'infounts Sora dell'aspra guerra, Che pierre estremo calaio A questa patria torra, Mentre di ciagova il proprio Sento del ficilio al cris.

Vide, mirando all'elere, Il disco tuo giocosdo, Che fa tre votto isizio Di civiltute al mondo, Dritto mundar suo vivido Baggio sul survo re.

Si che dal liste ampieio Transe immortal confarto; Ne già s'illuse il martire Bella remota Oporto, Poi che attraverso i turbini Che liulia finesifir. Brillando se qual rimbolo D'ora fatal novella Sulla region Sobanda, O gloriosa stella, Tutti i cognati populi Unuti in un desar!

Dirò l'emor longueixo: Che maturò gli eventi?.. De' prodi franchi e italiei, Consorti set ettacotti Contro le schiere Nordiche, Le imprese innesperò?..

Dirò ridatti in polvere 1 trota ingiusti, e scossa Ne' suci terresi cardisi La miserandi possa Di chi a cadeco imperio Cristo non usi chiano?

O Stelle I... a me dell'azione Non agerga or lieto il metro!. Schieva è tutter Venocia, E il pasteral di Piotro, Col brando in reo consubio, Fesa su Emma succi. Cadde anni tempo il Savio Che disso: Italia è viva! Orde di mostri infestono La mie Sebezia rivo, Egro è l'Eron che i barbari Cappi lis infranze un di.

Stella d'Italia! Oh perlami Bell'avvenir se il siù; Forti, prudenti, unanieni Yedrame il mendo omel? Presso o butano è il termine Dei persoi etti dent?

Na cho mai veggo?.. rapido, Qual sprightenno teto, Bull'Oricoto, un hacido Solco lassicado in cielo, Un eltro astro pel transite Cho ta percerri estrò.

Siella di Greeni e all'isala Siella procedi approsso! Fausto introctale augurio Sia trarro: a me concesso Della faul villoria Che civiltade avrà!

CIÒ CHE AM

Amo f sibe secone e i tramonii, E le notti dall'umido velo, Amo i monti operti di geto, E le velfi obranatii di fier.

Amo i hoschi dall'ombra conserto, Caro azil di quiete profunda; Amo il mare, o flagelli la spenda, O sin specobio all'ozzurro del ciel.

Amo il rio, che qual striscia d'argente Lambe, appens sopresalo, la ripa; Amo il fiame, che genfio atraripa Como popol che il frens sprezzò.

Amo i fiori, gli augelli, le stelle, E gli amoi, e i parenti, e un cortese Angiol mesto, che forma sol prese Dai funtasmi dell'ausio pensar Tutto indice auto quanto rivela La bossà la potenza di Dio, E concentro nel suolo natio D'oppi com diletta l'ampr.

Pointé totto l'Italia mi diade, La grafii dall'cioquio calcate, Onde il racro feror che m'investe

S'armonizza nel bello aternal.

Cara Italia i nen men la mia proce
Sollevonsi all'eterno Fattore

Ch'io moreò non rendessi dal core Perchè nascerti in grembo nii dib. Nei la vita che traggo fra i dumi

In te, o bella, che madre mi sei, Sopporter de le langi potrei Fra le rose d'un lido stranier.

Cara Statia I. umil donne son io, Cui rotaggio è la vena dei carnos, Nè m'è dato la vita fra l'arnos Po' tuoi diritti namona arrisebier.

Ben per to del martirio allo peovo Farmi incontro potrei senno tema . . . Pur fu un di che un'angossio suprema Non mi tenni bastante a durar! Oh! perân în memoria disperda Di quel di la clemenza di Dio! Fra i taoi figli, mi aprona un dirio. Che ad un romo la fade locar.

Mai più sorga dissenso, che a tutti Victi, o tredi la meta proposta, Che mediabil tremendo ci costa Cittadino rimorra a deler?

D'arti oblique e di seusi servili, Di precoci disdde impotenti, Cessin l'onte e l'occuse impradenti Che sel ponno a chi s'odia frutter!

lo modesta, ma impavida Musa, A cus solo mercode è il tuo senore, Or sovr'ogni privato rancore Anatèna son tratta a gridur!

come.a

GIAMBATTISTA NICCOLINI

Quando in me toccia per il gel degli caral L'orice, de gicen mici martirio e incrato, No più le rore giole e i repest officia: Suprema forza nal forzano el cento, Yea i riccelli dei mille disinguali, Il fisicone prove, e labli vento, Date di fice accuper al porero cer mio, Caulta d'ornadire vereccolo e sia.

lo vidi, io vidi cutrambi i generaci Hali Vali che al terren natale Immessendos in songi obbectrissi Il delico serbit I suro immestabe! Niccelini e Mazzoni: El glorinoi Tinto, che ognan solo a se stesso è uguale, Non selgrarron la destra vuorenta Popar accese in mis fronte incintari. Or neutre l'ann, qual pinato vensta.
Che uncer ravigeri, sul petrio Otora.
Bruggia la gioria della fecula taggatta.
E la pera, d'abitta altra cerona;
Sparve dell'altro nella cella ratgusto.
Del appolerso la mertal persona;
E nel nici, cui fa specchio Arano, a'odinos.
L'attro d'irona iltro- adittinule, vina-

Surero spirito, che al super profundo D'Eliricia antica s'educò l'Ingrapa. D'Eliricia antica s'educò l'Ingrapa. Di poeta civil reggimas il seguo. Bell'alticas anaggior vide col festo Cader, chi fè di mobili regni un regno. E la locore luthi inercie e sunta Mici terrolta culta giunto cultas.

Vide, o piangezdo locrino virili.
La tragica inveció Mesio colorio;
E messi o quel dell'Antigina simili
Espersac arvedit in più splendida vesso.
Procisia, Strezzi, Foncarini, si vili
Tempi, perilar naguanima proteste
Per lui, ch'indi prigna visa nel canto
La desiò che ai mortali inorazza il gesato.

Poi, riondondo del penere sull'ala La vicende degli Itali dolori, Qui innestarri e notrir veden la mata Botennee pinata dei renant Pesiori. Di Gittò il matto chi vanta e propole Cho i lorbari, gridb, d'Italia facri, Olii ed-taber ali Swell infamia e mareta.

Sel perchè le volcene unite e forte!

VII

Ond'el, che a reccezzar le membra sparse
Della patria vodes fatal primiero

Ostocol Rome, fin del di che elle arre Dell'alme al regue mir terreco impero, Pur derreto alla fi, che ogner gli apporte Spiendide figlia del divia proviero, Cana al Trusteni, muser aserba guerra A lei, else adaggia fa moterna terra!

Corrotte, ed chbra di poser mendinas, Di vendette assetata, nazia di prede, Finse la corrè del pestor Romano Che essa frente regal presso coli picale. L'ombra escoli del mortire Besselson Che di Cristo vedes guarta la fodo, E dielle eloquio agitater si coldo

E dielle eloquio agitater si coldo . Che in lui porve trasfano il cor d'Arneldo

- 15 -

Par fig un'istante che del suo poeto, Huas. Italia rignesò il concetto. E spinta si credè verso la meta Dell'erodo di Pier del socre detto. Ei solo, il vate, in suo virtii segreta, Yorks Ferror d'un' melite intellero: No uni mai la sua voce ai lieti evviva Che d'Alpi a Seille risponenti adiva.

Pur la perduta illusion d'altrai

Compinuse, e il duoi gravò l'ogra sun vito; Ma Dio pietoso i tardi giorni sui Coronò delle giola unica embita. Vide Italia redeata, e vide in Lui Ch closse a Ro. oga grande idea compita, Or con Dante rel Armido in ciclo offretta II A che Ei sales al Campilleglio in vetta)



AR.

Prezzo, Cantesimi Sessanta

160



